

Argentina



Consulado General de la
República Argentina

Hamburgo
República Federal de Alemania

ENERO

2016

Calendario Cultural

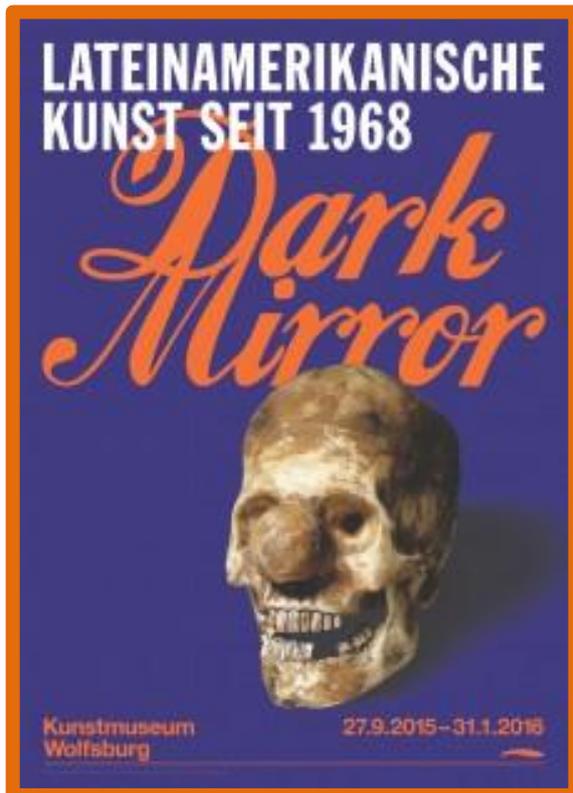
Hamburgo, Bremen, Schleswig-Holstein,
Mecklemburgo-Pomerania Occidental y Baja Sajonia





1) “Dark Mirror”

Muestra de arte latinoamericano desde el año 1968 con importantes artistas argentinos



El director del Museo de Arte de Wolfsburg ha expresado que “con la exposición ‘*Dark Mirror. Lateinamerikanische Kunst seit 1968*’ el museo ofrece una mirada amplia sobre el arte contemporáneo de América Latina.

A través de más de 150 obras, entre instalaciones, esculturas, pinturas, fotografías y videos, se abordan temas como las fronteras y el territorio (de la libertad), la identidad (de género), la crítica social y la política (de poder) como así también la reflexión sobre la naturaleza y el análisis urbanístico”.

Se podrán apreciar los trabajos de destacados artistas argentinos, como León Ferrari, Guillermo Kuitca, Liliana Porter y Horacio Zabala, entre otros.

Entrada: general € 8,- / reducida € 5,- / familia € 12,-

Datos sobre la exposición:

Fecha	De martes a domingo, hasta el domingo 31 de enero de 2016, desde las 11:00 hasta las 18:00 horas (lunes cerrado).
Lugar	Kunstmuseum Wolfsburg, Hollerplatz 1, 38440 Wolfsburg.

Para más información:

Página web y teléfono del “Kunstmuseum Wolfsburg”:

► www.kunstmuseum-wolfsburg.de/2155/Dark_Mirror/ - Tel.: 05361/26690



2) Seminario Coral “Música de Sudamérica” con el “Dúo Inti”

Los artistas argentinos, Daniela Nardini y Tomás Davidis, integrantes del “Dúo Inti”, ofrecen seminarios corales sobre música de Sudamérica en las ciudades de Hamburgo y Kiel.

Los artistas comentan que “las clases están dirigidas a todos aquellos que deseen cantar, bailar y también jugar con las canciones”.



Arancel del curso en Hamburgo: general € 60,- / reducida €50,-.

Arancel del curso en Kiel: general € 45,- / reducida € 40,-.

Datos sobre las clases en Hamburgo:

Fecha Sábado 9 de enero de 2016, desde las 10:00 hasta las 18:30 horas.
Domingo 10 de enero de 2016, desde las 10:00 hasta las 14:00 horas.

Lugar Rudolf Steiner Haus, Mittelweg 11-12, 20148 Hamburgo.

Datos sobre las clases en Kiel:

Fecha Sábado 16 de enero de 2016, desde las 10:00 hasta las 18:00 horas.

Lugar Rudolf Steiner Schule Kiel, Rendsburger Landstrasse 129, 24113 Kiel.

Para mayor información y reservas:

Página web de los organizadores: Daniela Nardini y Tomás Davidis

► www.intiduo.wix.com/inti



3) Concierto “Wintertango II” de la “Orquesta no típica” con Juan María Solare



La Universidad de Bremen invita al concierto “Wintertango II” de la “Orquesta no típica” de dicha Universidad, bajo la dirección de Juan María Solare.

Programa del concierto:

“Felicía”, de Enrique Saborido

“Retintín” y “Derecho viejo”, de Eduardo Arolas

“Don Juan”, de Ernesto Ponzio

“El día que me quieras”, de Carlos Gardel y Alfredo Lepera

“La cachila”, de Eduardo Arolas

“El aeroplano”, de Pedro Datta

“El flete”, de Vicente Greco

“El porteño” (o “el choclo”), de Ángel Villoldo

Entrada: libre y gratuita.

Datos sobre el concierto:

Fecha Martes 12 de enero de 2016, a las 12:30 horas.

Lugar Universität Bremen, Theatersaal, Bibliothekstrasse 1, 28359 Bremen.

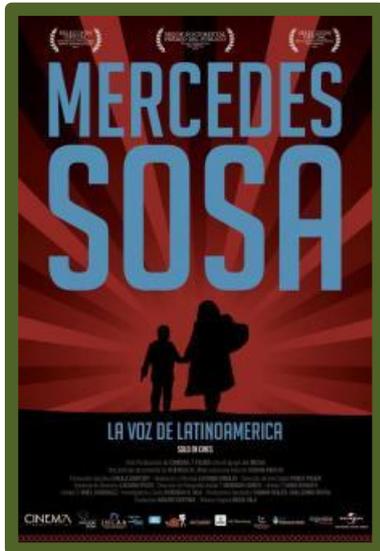
Para mayor información:

Página web y teléfono de la Universidad de Bremen:

► www.konzerte.uni-bremen.de - Tel.: 0421/21860109



4) Cine Argentino en el cine Apollo de Hannover



MERCEDES SOSA. La voz de Latinoamérica.

(ARG 2013, 90 min.) Dirección: Rodrigo H. Vila.

La sinopsis brindada por el cine Apollo de Hannover indica que: "Hace casi cincuenta años, cuando era muy joven y aún no reconocida, Mercedes Sosa rompió un molde impuesto y junto a otros jóvenes artistas redactó el 'Manifiesto del Nuevo Cancionero'. Más allá de los millones de discos vendidos, de los miles de conciertos que brindó por todo el mundo, de sus innumerables fans y de sus detractores, Mercedes Sosa dejó un legado superior. Un ideal que aún no termina de hacerse realidad. Pero que continúa su lucha."

Entrada: general € 8,- / reducida € 7,-

Datos sobre la película:

Fecha | Viernes 15 de enero de 2016, a las 18:00 horas.

Lugar | Cine Apollo, Limmerstrasse 50, 30451 Hannover

Para mayor información y reservas:

Página web, teléfono y correo electrónico del cine Apollo en Hannover:

► www.apollokino.de - Tel.: 0511/452438 - info@apollokino.de



5) Concierto del Dúo Inti: “Viaje Musical por Argentina”



El “Dúo Inti” ofrece un concierto de música folclórica argentina, con canto, guitarra y tambor, acompañado con la proyección de imágenes de Argentina, el domingo 17 de enero de 2016 en la Alfred Schnittke Akademie International de la ciudad de Hamburgo.

Se presentará además su segundo disco “Camino y canto”.

Entrada: general € 15,- / reducida € 10,-.

Datos sobre el concierto:

Fecha Domingo 17 de enero de 2016, desde las 20:00 horas.

Lugar Alfred Schnittke Akademie International, Max-Bauer-Allee 24, 22765 Hamburgo.

Para mayor información y reservas:

Página web de los organizadores: Daniela Nardini y Tomás Davidis

► www.web.facebook.com/intiduo



6) 4º Festival Internacional de Tango Argentino en Hamburgo

Los artistas argentinos, Verónica Villaroel y Marcelo Soria, de la escuela de danzas “Tango Chocolate”, invitan al “4º Festival Internacional de Tango Argentino”, con la participación de los artistas argentinos Los Hermanos Macana, la Orquesta Típica Silencio, Tamara Moser, además de los anfitriones, antes mencionados. El festival se compone de talleres con clases particulares, milongas, conciertos, shows y espectáculos.



Programa:

Jueves 21 de enero de 2016

19 hs: *Inicio del Festival en el cine de “Tango Chocolate”*. Entrada: € 7.-

21 hs: *Gran apertura de milonga en “Tango Chocolate”*. Entrada: € 5,-

Viernes 22 de enero de 2016

19 hs: *Clases privadas a cargo de profesores internacionales en “Tango Chocolate”*. Entrada: € 140,-

21 hs: *Gala de milonga “Baile de Chocolate” con música en vivo en “Tango Chocolate”* – Entrada: € 15,- en ventanilla / € 12,- preventa



Sábado 23 de enero de 2016

- 12 hs: *Clases privadas a cargo de profesores internacionales en "Tango Chocolate".* Entrada: € 140,-
- 21 hs: *Gran Baile de Tango con música en vivo de la orquesta Típica Silencio y el Quinteto Los Amigos y el espectáculo de Los Hermanos Macana en Hamburger Sprechwerk –* Entrada: € 22,- en ventanilla / € 18,- preventa

Domingo 24 de enero de 2016

- 15 hs: *"Tango show Chocolate" a cargo de Verónica Villarroel y Marcelo Soria en "Tango Chocolate".* Entrada: € 15,- en ventanilla / € 12,- preventa
- 17 hs: *"Milonga despedida" en Tango Chocolate –* Entrada: € 5,- (gratis para los asistentes al "Tango Show Chocolate")

Datos sobre el Festival:

Fecha	Del jueves 21 de enero al domingo 24 de enero de 2016, distintos horarios (favor de ver el programa)
Lugar	Tango Chocolate, Kirchenallee 25, 20099 Hamburgo

Datos sobre el Gran Baile de Tango:

Fecha	Sábado 23 de enero de 2016, a las 21:00 horas.
Lugar	Hamburger Sprechwerk, Klaus-Groth-Strasse 23, 20535 Hamburgo

Para mayor información y reservas:

Página web y teléfono de los organizadores: Verónica Villarroel y Marcelo Soria

► www.tango-festival-hamburg.de o www.tango-chocolate.de - Tel.: 0151/16601145



7) “Cuarteto Tangopianissimo” en el “Burg Henneberg” de Hamburgo

La Fundación “Burg Henneberg” tiene el agrado de invitar al estreno mundial del “Cuarteto Tangopianissimo” con el espectáculo “El siglo de oro del Tango Argentino”.

Miriam Hager, de esta fundación, comenta que “el argentino Fernando Bruguera fue pianista de la 'Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce', y asimismo ofreció conciertos en 'La esquina Carlos Gardel' y 'El Viejo Almacén'. Ha recorrido el mundo como pianista y también como director



musical de 'Complejo Tango' y de 'The Fire and Passion of Tango'. Recientemente fundó el 'Cuarteto Tangopianissimo' con los renombrados músicos argentinos Amadeo Espina (violín) y Rodolfo Paccapelo (contrabajo) y con el eximio bandoneonista alemán Christian Gerber.”

Entrada: se aceptan donaciones.

Datos sobre el concierto:

Fecha Domingo 24 de enero de 2016, a las 16:00 y a las 19:00 horas.

Lugar Burg Henneberg, Marienhof 8, 22339 Hamburgo.

Para mayor información y reservas:

Página web, teléfono y correo electrónico del Burg Henneberg:

► www.burg-henneberg.de - Tel.: 0170/9995432 - reservierung@burg-henneberg.de



8) Espectáculo coreográfico “On Fire” de Constanza Macras

La coreógrafa argentina Constanza Macras, y su formación “Dorky Park”, invitan al espectáculo “On Fire” en el Teatro Thalia de la ciudad de Hamburgo.



Los organizadores explican que “este espectáculo surgió para África, y a través del mismo intenta relatar las tradiciones y los ritos que aún se mantienen vivos en las culturas urbanas modernas. Junto a bailarines y músicos de Johannesburgo y Berlín, lanza la

pregunta sobre la posibilidad y necesidad de generar hoy en día nuevas tradiciones, para reaccionar a las luchas de poder marcadas por el post-colonialismo y el post-Apartheid. Con humor, música, coreografía e imágenes de Sudáfrica se re-clasifican a través del juego las construcciones tradicionales de los 'otros”.

Entrada: Grupo E €10,- / Grupo D € 20,- / Grupo C € 33,- / Grupo B € 40,- / Grupo A € 52,-

Datos sobre el espectáculo:

Fecha | Martes 26 de enero de 2016, a las 20:00 horas.

Lugar | Thalia Theater, Alstertor 1, 20095 Hamburgo.

Para mayor información:

Página web y teléfono del teatro Thalia:

► www.thalia-theater.de/ - Tel.: 040/32814444



9)Talleres de Teatro en “Theaterwerkstatt-Hamburg”

Theaterwerkstatt Hamburg está liderado por Lara Dionisio, actriz formada en el Conservatorio Nacional de la ciudad de Buenos Aires.

Lara Dionisio nos cuenta que “el Theaterwerkstatt – Hamburg propone explorar diversas técnicas interpretativas entre las que prevalece el método lúdico, es decir, se entiende la actividad teatral como un juego. La dinámica del juego estimula y desarrolla



canales de expresión y creatividad. Se desea que los alumnos encuentren un espacio al que puedan traer sus propias ideas y en el que desarrollen su propio imaginario. Teniendo en cuenta que la labor teatral es una tarea en conjunto, el compañerismo y la solidaridad con el grupo constituyen un factor de importancia para el funcionamiento de los cursos”.

Datos sobre los talleres de teatro

Lugar	Kastanienallee 9, 20359 Hamburg - St. Pauli
Fecha	Lunes talleres en español y martes en alemán.
Hora	Talleres para adultos a partir de las 19:30hs. Favor de confirmar horario con Lara Dionisio.
Programa	Talleres teatrales para todas las edades en español o en alemán.

Para mayor información

Página, correo electrónico y teléfono del Theaterwerkstatt Hamburg;

► www.theaterwerkstatt-hamburg.de / info@theaterwerkstatt-hamburg.de / Tel.: 040/68946692



10) Estimulación musical temprana

Cursos de español en Hamburg Hoheluft, con últimas plazas disponibles. Se ofrecen clases de prueba con cita previa.

Datos sobre las clases	
Lugar	Löwenstraße 29a, 20251 Hamburg
Fecha	Miércoles de 16:00 – 16:45 horas (para niños de 2 a 4 años) Miércoles de 17:00 – 17:45 horas (para bebés y niños de seis meses a 2 años)
Contacto	Sra. Moxi Beidenegl, Tel.: 040 – 87503505, Email: moxi11@netscape.net

11) Programas de radio

Sintonía 96.0 Radio Tide

"Buena Onda"

Todos los **viernes** de 10:00 a 12:00 horas

"Sal y Pimienta"

Todos los **jueves** de 10:00 a 12:00 horas

Sintonía 95.8 Radio Z

"Corazón de Tango"

Cada segundo y cuarto **martes** del mes de 19:00 a 20:00 horas



12) Radio Tango Nuevo

www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Una radio online basada en Bremen y dedicada al tango contemporáneo. DJ: Don Solare.

Características:

- Música de tango con acento en el tango para escuchar (no necesariamente para bailar)
- Músicos y compositores actuales de tango
- Músicos "académicos" (clásicos contemporáneos) que han compuesto (o tocado) tango
- Tango experimental, de vanguardia, electrónico, deconstruido
- Cortinas & non tango

Escribió el conductor del canal, Juan María Solare: "Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es "*Tango del exilio*" (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación. Cabe aclarar que la emisora (alojada en el portal alemán laut.fm) es 100% legal y paga las correspondientes licencias a GEMA y GVL. Hoy en día es prudente explicitar esto en asuntos relacionados con internet. Ante problemas de conexión, intente el siguiente link: www.laut.fm/tango-nuevo."